

Ingerid Sletten

Tekst: Bjørnstjerne Bjørnson

Arr.: Ingunn S. Hvattum

Melodi: Rikard Nordraak

The musical score is written for piano in 6/8 time, featuring a treble and bass staff. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into two systems. The first system contains four measures with lyrics: 'In - ge-rid Slet-ten av', 'Sil - le jord', 'had-de ver-ken sølv el ler', and 'gull, — men en'. The second system starts at measure 5 and contains four measures with lyrics: 'li - ten hu - e av', 'far - vet ull, som hun', 'ha — de fått ut - av', and 'mor.'. Chord symbols are placed above the staff: Dm, Gm, Dm, C, C7, F, Gm, A, Dm.

En liten hue av farvet ull
hadde verken stas eller for,
men fattig minne om far og mor,
der skinte langt mer enn gull.

Hun gjemte huen i tyve år,
måtte ikke slite den ut!
"Jeg bærer den vel engang som brud
når jeg for alteret går".

Hun gjemte huen i tredve år,
måtte ikke skjemme den ut!
"Så bærer jeg den så glad som brud
når jeg for Vårherre står".

Hun gjemte huen i førti år,
hugsede ennu på sin mor.
"Vesle min hue, forvisst jeg tror
vi aldri for alteret står".

Hun ganger for kisten at tage den,
hertet var så stort derved;
hun leter frem til dens gamle sted,
da var der ikke tråden igjen.