

Håvard Hedde

Norsk folkevise

Arr.: Ingunn S. Hvattum

The musical score is written for piano in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music, each with a treble and bass staff joined by a brace. Chord symbols are placed above the treble staff. The lyrics are written below the bass staff.

System 1 (Measures 1-6):
Chords: Dm, Gm, Dm, Dm, A⁷, Dm, Gm.
Lyrics: Eg ei-ter Hå-ward Hed-de og er så ven ein kar. No vil eg bort og gif-te meg og

System 2 (Measures 7-10):
Chords: F, G, A⁷, Dm, A⁷.
Lyrics: ryd - je meg ein gard. Eg bur opp - un - der - fjell. Og

System 3 (Measures 11-14):
Chords: Dm, Gm, Dm, Dm, A⁷, Dm.
Lyrics: jen - ta hev eg lo - va, eg svik ho ik - kje hell.

Eg heiter Håvard Hedde og bur opp under nut;
no vil eg burt og gifta meg, eg vil'kje lenger ganga gut.
Eg bur oppunder fjell. Og jenta hev eg lova, eg svik ho inkje hell.

Garden han er liten, men skogen han er god.
Der heve eg tvo furor, og dei skal stå i ro.
Eg bur oppunder fjell. Og jenta hev eg lova, eg svik ho inkje hell.

Når borni dei vert mange, og skuldi augar på,
så høgge eg ned den eine, den andre ho lyt stå.
Eg bur oppunder fjell. Og jenta hev eg lova, eg svik ho inkje hell.

Men når me verte gamle og kvar skal hava sitt,
så høgge eg ned den andre, og då er skogen kvitt.
Eg bur oppunder fjell. Og jenta hev eg lova, eg svik ho inkje hell.

Det var no ikkje undrands, at Håvard totte vondt,
han reiste ifrå Lanjei den myrke haustenott.
Eg bur oppunder fjell. Og jenta hev eg lova, eg svik ho inkje hell.

Han reiste ifrå Lanjei, og då var gjenta fest;
men det var med ein annan, det hev han trega mest.
Eg bur oppunder fjell. Og jenta hev eg lova, eg svik ho inkje hell.