

Jeg er så glad hver julekveld

Arr.: Ingunn S. Hvattum

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. The first system is for measures 1-7, with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The piano part features a simple melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The voice part enters in measure 1 with the lyrics 'Jeg er så glad hver ju - le - kveld, for da ble Je - sus født.' The second system is for measures 8-11, with a key signature change to two flats (B-flat and E-flat) in measure 8. The piano part continues with a similar accompaniment. The voice part enters in measure 8 with the lyrics 'Da ly - ste stjer - nen'. The third system is for measures 12-15, with a key signature change back to one flat in measure 12. The piano part continues with a similar accompaniment. The voice part enters in measure 12 with the lyrics 'sol, og en - gler søtt. sang - så'. The score includes chord symbols (F, C, Bb) above the piano part and measure numbers (8, 12) at the beginning of the second and third systems.

Piano

8

Pno.

12

Pno.

Det lille barn i Betlehem, han var en konge stor
som kom fra himlens høye slott ned til vår arme jord.

Nu bor han høyt i himmelrik, han er Guds egen sønn.
Men husker alltid på de små og hører deres bønn.

Jeg er så glad hver julekveld, da synger vi hans pris.
Da åpner han for alle små sitt søte paradis.

Da tenner moder alle lys, så ingen krok er mørk.
Hun sier stjernen lyste så i hele verdens ørk.

Hun sier at den lyser enn og slokner aldri ut,
og hvis den skinner på min vei, da kommer jeg til Gud.

Hun sier at de engler små, de synger og i dag
om fred og fryd på jorderik og om Guds velbehag.

Å gid jeg kunne synge så, da ble visst Jesus glad.
Ti jeg jo også ble Guds barn engang i dåpens bad.

Jeg holder av vår julekveld og av den Herre Krist,
og at han elsker meg igjen, det vet jeg ganske visst.